



© Septembre 2007 par Marcel Dehaeseleer - <http://www.11septembre2001.org/>



Que reste-t-il du 11 septembre 2001,... dans les esprits et en images...

On ne peut s'empêcher de penser que les images diffusées - et archivées depuis - sur les attentats du 11 septembre 2001 sont somme toute assez soft. Je veux dire par-là qu'elles dépeignent effectivement l'horreur des attentats mais de manière assez sensationnaliste - du grand spectacle - j'en reviens toujours à cette référence à Hollywood.

Le crash dans la Tour Nord, capturé fortuitement par le Zapruder des temps modernes, **Jules NAUDET**, et ensuite le crash dans la Tour Sud - filmé sous une multitude d'angles différents - ont constitué la boucle principale et récurrente de tous les flashes d'infos !

Une compilation de toutes les images diffusées depuis constitue bien évidemment un véritable électrochoc dont les conséquences furent de frapper les esprits, de créer un sentiment de viol et de fédérer ainsi l'opinion public afin de susciter une volonté immédiate de revanche, de riposte ! But atteint ! N'avons nous pas entendu, au soir du 11 septembre 2001, « **Aujourd'hui nous sommes tous des New-yorkais.** »

Et au niveau humain, en terme d'images, qu'avons-nous ?

Des citoyens new-yorkais apeurés, en pleurs - généralement couverts de poussière, parfois avec le visage et les vêtements ensanglantés - mais... **PAS DE MORTS à l'écran !**

Il y a bien eu - dans les premières heures - diffusion de quelques silhouettes de corps humains tombant en chute libre des Twin Towers mais ces images ont été assez vite écartées des flashes d'info et des documentaires diffusés par la suite. Le bilan conscient des pertes humaines se résume uniquement à des chiffres. Chiffres que certains, avec le recul, arrivent même à minimiser en argumentant: « **Finalement, et tout bien pesé, pour des attentats d'une telle ampleur, si l'on considère la capacité d'accueil des bâtiments frappés, trois mille morts c'est relativement peu !** » Phrase que vous avez déjà certainement entendue sous diverses variantes lors de "conversations de café du commerce."

De fait, le bilan des pertes en soldats au Moyen-Orient a dépassé depuis longtemps le nombre de morts des attentats. Sans compter un nombre nettement plus impressionnant de civils innocents tués sur le "Théâtre des opérations." N'oublions pas que les attaques ont commencé par de soi-disant frappes chirurgicales opérées avec des... **B-52 !** Le "Carpet Bombing" est loin de représenter un mode d'intervention militaire que l'on peut qualifier de "chirurgical".

Une fois de plus les "instigateurs" des attentats du 11 septembre ont parfaitement ficelé leur scénario et (sait-on jamais, au cas où il faudrait un jour rendre des comptes) se sont assurés qu'il n'y aurait que des chiffres à leur reprocher. Du moins, il serait très difficile d'exhumer des images effroyables (corps déchiquetés, carbonisés, disloqués.) Là aussi réside peut-être une des raisons des démolitions commandées des Twin Towers; **FAIRE TABLE RASE !!!**

Recouvrir sous les gravas tout ce qui pourrait ultérieurement aggraver les charges imputables aux "Responsables." Une manière comme une autre de déshumaniser (dans l'esprit du public) l'horreur de ce sinistre jour de septembre 2001. Des victimes innocentes, des noms, des chiffres, oui ! Mais pas d'images effroyables qui à posteriori seraient SUBJECTIVEMENT et désavantageusement accablantes.

L'américain est un grand enfant, il faut le secouer mais ne pas trop le traumatiser ! Les responsables aux commandes du 9/11 en étaient conscients dès lors, "ils" ont parfaitement "aseptisé" le GRAND SHOW !

© Septembre 2007 par Marcel Dehaeseleer - <http://www.11septembre2001.org/>

Copweb Research Belgium - Marcel Dehaeseleer

Copweb Research Channels: www.copweb.be/ - <http://copweb.skynetblogs.be/>
www.11septembre2001.org - <http://11septembre2001.skynetblogs.be/>